


littérature & journalisme

FESTIVAL

TENIR TÊTE



04

05

06

**AVRIL
2025**

PLACE DE LA RÉPUBLIQUE
entrée gratuite



programme en ligne
lelivreametz.com

*Bibliothèque
de Metz*

Alors que le monde semble nous échapper un peu plus chaque jour, comment résister ? L'acte de résistance peut prendre de multiples formes et s'avère plus que jamais nécessaire. Pour cette 38^e édition, nous vous proposons d'explorer ensemble ce qui crée en chacun de nous un sentiment d'urgence et l'envie de tenir tête. Laissons la littérature et le journalisme nous inspirer et nous donner l'élan pour passer à l'action !

TENIR TÊTE

02

INTRODUCTION

- 03 Éditos
- 04 Invités d'honneur
- 06 Auteurs & invités

10

PROGRAMMATION

- 09 Jeudi
- 10 Vendredi
- 17 Samedi
- 32 Plan du site
- 34 Dimanche

44

À DÉCOUVRIR AUSSI...

- 44 Place de la République
- 46 Expos
- 48 Programme jeunesse
- 52 Programme BD
- 54 Agenda
- 58 Actions de sensibilisation

62

REMERCIEMENTS & ÉQUIPE

- 62 Remerciements partenaires
- 65 Équipe du festival
- 64 Crédits photos

SOMMAIRE



Aline Brunwasser

Présidente de l'association Le Livre à Metz

Le Festival Le Livre à Metz – Littérature & Journalism, se tient cette année sous la bannière « Tenir tête » : le ton est donné pour les quelque 200 autrices, auteurs, journalistes et artistes et pour toutes celles et ceux que cette thématique inspire ou interroge. Leïla Slimani écrivaine et journaliste, Benoît Ferroumont auteur de bande dessinée et Aurore Petit illustratrice et autrice de littérature jeunesse, sont les invités d'honneur de cette 38^e édition. Nous allons explorer avec eux, avec vous, ce qui nous pousse à résister, à affirmer nos idées, à nous tenir debout face aux défis de notre époque. Ce thème résonne comme un appel à l'action, à la réflexion et à la persévérance dans un monde qui s'accélère et parfois nous brutalise. Des rencontres inédites, des tables rondes stimulantes, des expositions et des spectacles offriront à chacun une occasion unique de dialoguer avec celles et ceux qui façonnent la littérature et l'univers de l'écrit. Ni colloque ni bavardage, le festival se veut partage, échange, découverte. C'est dans cet esprit d'une culture ouverte que nous inviterons chacune et chacun à tenir tête face aux idées reçues, à la norme, au langage, aux conflits et à tant d'enjeux contemporains. Que vous soyez passionnés de littérature, de journalisme ou tout simplement curieux de tout, ce festival vous fera vivre un moment de culture et de convivialité hors du commun. Rendez-vous pour une édition exceptionnelle, où les mots ont le pouvoir de changer les perspectives et de nourrir l'esprit, où la pensée s'ouvre à la liberté, et où la résistance se fait culture.



François Grosdidier

Maire de Metz / Président de l'Eurométropole de Metz
Vice-Président de la Région Grand Est
Membre honoraire du Parlement

Chères Messines, chers Messins,
En 2025, Le Livre à Metz s'empare d'un thème essentiel et universel : « Tenir tête ». Ce rendez-vous incontournable nous invite à explorer ce qui fait de nous des êtres debout, capables de résistance face aux épreuves, aux injustices, et aux bouleversements du monde. La littérature et le journalisme, ces vigies de nos sociétés, nous rappellent l'urgence de prendre position et la force de nos engagements, qu'ils soient individuels ou collectifs. À travers les voix d'auteurs, de journalistes et de penseurs, nous découvrons des récits et des témoignages qui inspirent l'action, nous confortent dans nos combats, et éclairent notre capacité à faire face. En tant que Maire, je suis fier de voir notre ville devenir, l'espace de ce festival, une tribune d'idées, un carrefour d'échanges et de réflexion. Mettons à l'honneur celles et ceux qui, par leurs mots, ravivent nos consciences et nous rappellent que tenir tête, c'est aussi tenir bon. Bonne édition à toutes et tous !

INVITÉS D'HONNEUR

Leïla Slimani

Si Leïla Slimani est d'abord une journaliste – elle a fait partie de la rédaction du magazine *Jeune Afrique* – elle est surtout connue à travers son œuvre littéraire qui fait d'elle une écrivaine engagée. C'est son deuxième roman *Chanson Douce*, avec lequel elle obtient le Prix Goncourt, qui marquera son entrée dans le monde littéraire. Sa dernière parution *J'emporterai le feu* constitue le dernier tome de sa trilogie autobiographique dans laquelle on retrouve la sensibilité et l'engagement qui caractérisent sa plume.

Vendredi 4 avril

Soirée d'ouverture

20h – Arsenal Jean-Marie Rausch
Salle de l'Esplanade
Voir p. 16

Samedi 5 avril

**Rencontre avec Leïla Slimani
et Pascale Robert Diard**

15h30 – Hôtel de Ville
Voir p. 27

Dimanche 6 avril

La bibliothèque idéale de Leïla Slimani

11h – Arsenal Jean-Marie Rausch
Salle de l'Esplanade
Voir p. 35



Benoît Feroumont

Dessinateur de bandes dessinées et réalisateur de films d'animation, Benoît Feroumont est devenu un pilier de *Spirou* grâce à sa célèbre série *Le royaume* se déroulant dans un Moyen Âge paisible où il fait bon vivre. Né à Aye en Belgique, il sort successivement diplômé en bande dessinée et illustration de l'École Saint-Luc de Liège et en animation de La Cambre à Bruxelles. Il se fait connaître pour ses court-métrages, puis pour ses collaborations sur des long-métrages d'animation comme *Les triplettes de Belleville*. Du côté de la bande dessinée, il signe avec *Mou* et *Gisèle et Béatrice* des œuvres mêlant humour, érotisme et satire sociale.

Samedi 5 avril – 15h

Visite guidée de l'exposition avec l'illustrateur

Vitrine éphémère Centre commercial Saint-Jacques,
Place du Marché de la Chèvre

Aurore Petit

En synthétisant le réel en quelques coups de crayon, Aurore Petit a acquis une notoriété dans les milieux de l'édition jeunesse et de la presse écrite. Originnaire de Haute-Savoie, elle développe son identité artistique à l'école des Arts décoratifs de Strasbourg. Avec un univers coloré et stylisé, elle aime créer des personnages auxquels on s'identifie. À travers ses derniers livres, elle traite notamment des problématiques liées à la petite enfance telles que la vie de famille, le fait de grandir ou la gestion de ses sentiments. Au-delà du livre, elle s'essaie à la scénographie en créant des décors de théâtre et une exposition qu'elle intitule *Une famille*.

Samedi 5 avril

Rencontre avec Aurore Petit

14h – Médiathèque Verlaire - 1 Place de la Bibliothèque



AUTEURS & INVITÉS

Stands de la Grande Librairie

Atoutlire
Autour du monde
Hisler
La Cour des grands
La Pensée sauvage
Au Carré des bulles
Hisler BD
Momie Metz
Le Préau
Le Républicain Lorrain
Auto-édités

A

Belgheis Alavi
Adrien Albert
Filipe Andrade
Amélie Antoine
Fabrice Arfi
Abigail Assor
Laurent Audouin
Justine Augier
Charlotte Augusta

B

Pierre Bailly
Audrey Bascovec
Cécile Baudin
Aline Behr-Rodriguez
Marylène Bergmann
Monique Bernard
Romain Bernard
Élise Bétremieux
Pauline Bilisari
Eddie Blanchard

Camille Bloomfield
Thomas Boujut
Frédéric-Sophie Braize
David Bry
Maryse Burgot
Ivan Butel

C

Marion Carré
Florence Cestac
Arnaud Cathrine
Marwan Chahine
Guillaume Chamanadjian
Naëlle Charles
Delphine Chedru
Valérie Clo
Velibor Čolić
Anne Cortey
Paul Couturiau
Caroline Cruzinha

D

Gérard Davet
Jean-Luc Deglin
Anne Delrez
Sophie Demange
Loïc Demey
Anne De Rancourt
Jérôme Derèze
Jean-Christophe Diedrich
Mathilde Doiezie
François Drapier
Magali Dulain
Bénédictine Dupré La Tour
Isabelle Duquesnoy
Claire Duvivier
Aurélien Dye-Pellisson

E

Joël Egloff
Dominique Ehrhard
Camille Emmanuelle
Jérôme Estrada de Tourniel

F

André Faber
Benoît Feroumont
Simon Fichet
Isabelle Flaten
Éric Fouassier
Luc-Michel Fouassier
Lorraine Fouchet
Benoît Fourchard
Arnaud Friedmann

G

Laurence Gantois-Domange
Espérance Garçonnat
Laurent Gaudé
Raphaël Geffray
Elisa Géhin
Serena Giuliano
Anna-Wanda Gogusey
Cédric Gras
Alice Gravier
Thibault Guichon
Alain Guyard

H

Pierre Hanot
Pierre Haski
Émilie Henquinet
Florence Herlemann
Laurence Huard

I

Isolato

J

Norman Jangot
Pierre Jano
Agnès Jésuspret
Frédéric Joly
Sophie Jomain
Emmanuelle Josse
Manon Jouniaux
Pascal Jousse

K

Cynthia Kafka
Adeline Karcher
Ismaël Khelifa
Damien Kiernozech
Francis Kochert
Alexandra Koszelyk

L

Isabelle Ladonet
Constance Lagrange
Michaël Landolt

Anne Langlois
Mélanie Leblanc
David Le Breton
Philippe Lemaire
Anne-Florence Lemasson
H. Lenoir
Alexandre Lenot
Hervé Le Tellier
Fabrice Lhomme
Marie-Chantal Lhôte
Michel Louyot
Jean-Karl Lucas

FESTIVAL LE LIVRE À METZ

Une manifestation
soutenue par le

CNL CENTRE
NATIONAL
DU LIVRE

www.centrenationaldulivre.fr



M

Vincent Maillard
Juliette Mancini
Olivier Mannoni
Marcella
Elisa Marraudino
Carole Martinez
Jane Massey
Frédéric Maupomé
Laura Maurice-Scheil
Éric Mercier
Bernard Metzdorf
Salvatore Minni
Monsieur le Chien
Philippe Morlot

N

Mariette Navarro
Barbara Nazianzeno
Cédric Neveu
Thierry Nicolas
Claire Norton
Anne-Sophie Novel
Alice de Nussy

O

Makenzy Orcel
Timothée Ostermann

P

Sébastien Paci
Martin Page
Isabelle Pandazopoulos
Pascal Parisot
Chloé Pathé
Marie Pavlenko

Stéphanie Pelerin
Roland Perez
Pauline Pernette
Céline Pernot-Burlet
Martine Perrin
Aurore Petit
Paola Pigani
Frédéric Pillot
Arthur de Pins
Frédéric Ploussard
Clémentine du Pontavice
Mireille Poulain Giorgi

Q

Abel Quentin

R

Thibault Raisse
Julien Rampin
Céline Righi
Véronique Rivat
Estelle Rocchitelli
Hartmut Rosa
Emmanuel Ruben
Eliot Ruffel
Pascale Robert-Diard
Nathalie Rouyer

S

Jane Sautière
Anne Schmauch
Stéphane Schmucker
Irène Schoch
Vincent Di Silvestro
Leïla Slimani
Jean-Laurent Del Socorro
François Soutif

T

Lucie Taïeb
Taï-Marc le Tanh
Julien Thèves
Martine Perrin
Maud Thiria
Alain Thon
Marion Tillous
Milène Tournier
Olivier Toussaint
Guillaume Trannoy
Patrick Trimbur
Nicolas Turon

U

Michaël Uras

V

Nasim Vahabi
Naomie Valovits
Pierre Vendel
Adèle Verlinden
Jean Villemin
Anne Villemin-Sicherman
Olivier Villepreux
Emmanuel Villin
Léa Volène
Elena Volochine

W

Willy Wanggen
Olivier Weber
Christophe Wojcik

Z

Gabriella Zalapi
Charlie Zanello
Salim Zerrouki

JEUDI 3 AVRIL

18h

Médiathèque du Sablon

4-6, rue des Robert

Rencontre avec Mariette Navarro

Dans son second roman *Palais de verre*, paru aux éditions Quidam, **Mariette Navarro** livre un magnifique portrait de femme en quête d'elle-même et bien décidée à s'affranchir de sa vie de bureau ! Avec une langue poétique et envoûtante, elle nous interroge sur les dérives d'un monde professionnel toxique et aliénant.

— Animée par **Elsa Guyot**, bibliothécaire

En partenariat avec les Bibliothèques-Médiathèques de Metz



Une édition **ici** Quinzaine

Toute l'actualité vue de votre région

Présentée par Sophie Mercier et Aurélie Renard

A 19.15 sur France 3

DISPONIBLE SUR **france.tv**

VENDREDI 4 AVRIL



10h30 

Arsenal Jean-Marie Rausch
Salon Claude Lefebvre

Atelier littérature et mise en voix avec **Anna-Wanda Gogusey**

Vingt-cinq élèves allophones de la classe UPE2A du collège Paul Valéry *vous présentent une mise en voix d'extraits de l'album *L'imagier*, d'**Anna-Wanda Gogusey**. Réalisé en collaboration avec des élèves de 6^e, ce projet les accompagne durant l'apprentissage de la langue française. Venez découvrir le résultat de leur travail, mis en voix par **Isabelle Martin** et mis en scène par **Françoise Markun**.

En partenariat avec les Bibliothèques-Médiathèques de Metz et la compagnie Arkivi Avec le soutien de la DRAC Grand Est et du Centre Français d'exploitation du droit de Copie (CFC)

11h 

Arsenal Jean-Marie Rausch
Salle de l'Esplanade

Résidence de Journaliste Rencontre avec **Lionel Gendron**

Enseignant à Sciences Po, journaliste et grand reporter, **Lionel Gendron** a occupé pendant trois ans le poste de correspondant pour RTL et M6 aux États-Unis. En résidence pour une durée de trois semaines en collaboration avec la radio locale Ici Lorraine, il a travaillé avec une classe ULIS du collège Pierre Adt à Forbach dans le cadre d'un projet d'initiation aux techniques d'enquête et à la hiérarchisation de l'information. Venez découvrir la présentation de leur reportage.

En partenariat avec Ici Lorraine, le CLEMI (Centre pour l'éducation aux médias et à l'information) de l'Académie de Nancy-Metz Avec le soutien de la DRAC Grand Est

11h

Chapiteau Causerie
Place de la République

Rencontre avec **Marion Tillous**

Espace, genre et violences conjugales, ce que révèle la crise de la Covid 19, GéoTraverses

Marion Tillous est maîtresse de conférences en géographie à l'université Paris 8 et lauréate du Prix du Livre de Géographie des Lycéens et Étudiants 2024. Dans son ouvrage, dont la lecture ne laisse pas indemne, sont analysées les conséquences spatiales de la pandémie, au prisme des violences conjugales. Comment les femmes victimes de violences ont-elles vécu le confinement ? Comment l'espace est-il devenu un moyen de coercition et de contrôle accru des victimes ?

En partenariat avec le Prix de Géographie des lycéens et des étudiants

13h30 

Arsenal Jean-Marie Rausch
Salon Claude Lefebvre

Résidence de Journaliste Rencontre avec **Diane Gouffrant**

Journaliste, rédactrice en chef et présentatrice pour différentes chaînes d'information (France info Tv, BFMTV, LCI...) **Diane Gouffrant** est aussi intervenante en école de commerce et management. Durant sa résidence de trois semaines en collaboration avec *Le Républicain Lorrain*, elle a travaillé avec une classe ULIS du collège Jules Lagneau à Metz dans le cadre d'un projet sur la richesse du patrimoine messin et sur le thème du festival. Venez découvrir la présentation des productions et des JT qu'ils ont fabriqués.

En partenariat avec *Le Républicain Lorrain*, le CLEMI (Centre pour l'éducation aux médias et à l'information) de l'Académie de Nancy-Metz Avec le soutien de la DRAC Grand Est



14h

Chapiteau Jeunesse
Place de la République

Restitution de l'atelier « Lire Ensemble » avec Adèle Verlinden

Cette année, c'est **Adèle Verlinden** qui poussera les portes de l'école Saint-Eucaire pour aller à la rencontre des vingt et un élèves d'une classe de CP. Une grande fresque participative a été réalisée par les enfants, avant d'être complétée par l'illustratrice et exposée sous le chapiteau jeunesse durant tout le week-end du festival.

En partenariat avec Batigère Habitat et la Librairie Le Préau

15h

Arsenal Jean-Marie Rausch
Studio du Gouverneur

Rencontre avec David Bry

« Coup de cœur » des Imaginales 2019, **David Bry** est un romancier de fantasy, d'anticipation et d'uchronie. Il commence très tôt à écrire, d'abord des pièces de théâtre puis des scénarios de jeux de rôle, et enfin des romans. L'auteur de *Le Clan du chaudron* et de *Les Héritiers de Brisaine* se prête au jeu d'une rencontre animée par les élèves du lycée de La Salle. Écriture, anecdotes et vie d'écrivain, cette rencontre promet d'être vertigineuse!

— Animée par les élèves de 1^{er} HLP (humanités, littérature et philosophie) du lycée de La Salle.

Tout public, dès 12 ans

En partenariat avec les Bibliothèques-Médiathèques de Metz

Avec le soutien de la DRAC Grand Est et du Centre Français d'exploitation du droit de Copie (CFC)



16h



Arsenal Jean-Marie Rausch
Salon Claude Lefebvre

Récit'Chazelles : Traces de textes de Milène Tournier

Le Centre de recherche sur les médiations (Université de Lorraine) et le Conseil départemental de la Moselle ont mis en place une résidence d'auteurs et un « laboratoire hors les murs » au sein de la maison de Robert Schuman. Découvrez l'univers de l'écrivaine youtubeuse accompagnée en musique par le groupe Lo-Bau.

— Animée par **Carole Bisenius-Penin** (Université de Lorraine, Crem)

En partenariat avec le Département de la Moselle,
la DRAC Grand Est et la Région Grand Est.

17h

Chapiteau Causerie
Place de la République

Inauguration du festival

En présence de **François Grosdidier**, maire de Metz,
d'**Aline Brunwasser**, présidente de l'association Le Livre à Metz,
de nos partenaires et de nos invités d'honneur.



18h
Médiathèque Créanto
 4, rue de Metz, Créhange

Rencontre avec Marie Pavlenko
Traverser les montagnes et venir naître ici, Les Escales

Dans les montagnes du Mercantour, à la fois belles et dangereuses, deux femmes aux destins tragiques vont partager un moment de vie décisif où la solidarité joue un grand rôle. Un roman où la fiction et l'actualité la plus brûlante se rencontrent.

En partenariat avec le Département de la Moselle

18h 
Arsenal Jean-Marie Rausch
 Salon Claude Lefebvre

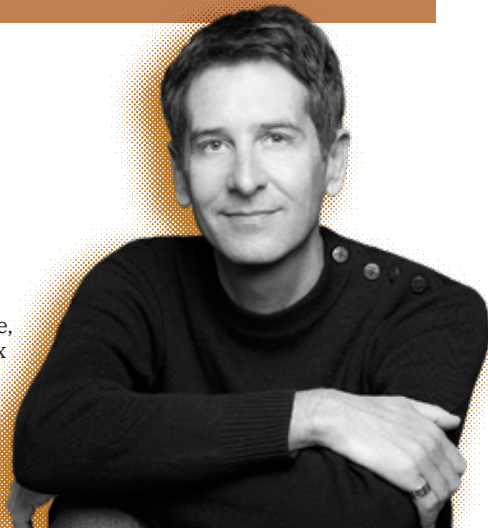
Rencontre avec Arnaud Cathrine

Roman de plages, Flammarion

Un écrivain vit l'effondrement après que sa compagne l'a quitté. Pour survivre et retrouver la possibilité d'écrire, il décide de s'échapper de la ville et parcourt les littoraux de la Méditerranée à l'Atlantique.

Mais la vie lui offrira plus que la beauté de la nature.

— Animée par **Christophe Prévost**



18h 
Arsenal Jean-Marie Rausch
 Salle de l'Esplanade

Sur la route de l'exploration

Existe-t-il encore une place pour l'exploration ? Ou s'agit-il désormais de voyager différemment ? Deux écrivains voyageurs et journalistes évoquent leurs périples et péripiétés. Avec parfois quelques surprises en chemin et toujours l'émerveillement face aux grands espaces.

- Avec **Cédric Gras** (*Les routes de la soif*, Stock) et **Olivier Weber** (*Récits d'aventuriers*, Éditions de l'aube)
- Animée par **Antoine Kauffer**



18h30
Grenier de Chèvremont
 22, rue Chèvremont

Remise du Prix Marianne

En partenariat avec la Chambre des Notaires de la Moselle

19h
Librairie Autour du Monde
 44, rue de la chèvre

Rencontre avec Olivier Villepreux et Chloé Pathé

Débordements, Anamosa

Nous recevons les éditions Anamosa, **Chloé Pathé**, éditrice, accompagnée par **Olivier Villepreux**, journaliste indépendant et auteur-traducteur. Comment ne pas faire rimer Anamosa avec « Tenir tête » ! Impossible de faire sans eux ! Les essais en sciences humaines et sociales sont leur marque de fabrique. Élégants et avec élégance, leurs livres questionnent le monde et font circuler la pensée. Une manière de rendre au politique ce si bel élan du collectif !

— Animée par **Anne-Marie Carlier**

20h  

Arsenal Jean-Marie Rausch
Salle de l'Esplanade

Soirée d'ouverture

Leïla Slimani, invitée d'honneur de cette 38^e édition, a choisi de dialoguer avec Laurent Gaudé autour de la thématique qui porte notre programmation. Tous les deux anciens lauréats du Prix Goncourt, artistes engagés, ne craignent pas de dénoncer, ni mettre en lumière les injustices sociales. Ils partagent en cette soirée de lancement du festival leur amour pour la littérature, l'écriture, et la nécessité de l'engagement.

— Avec **Leïla Slimani** (*J'emporterai le feu*, Gallimard),
Laurent Gaudé (*Terrasses*, Actes Sud)
et **Régine Hatchondo** (Présidente du Centre National du Livre)

— Animée par **Sarah Polacci**



20h

Cinéma Klub
5, rue Fabert

Projection du film *Une vie cachée*

Réalisé par Terence Malick
2019 - 2h53

En 1938, après l'arrivée des troupes d'Hitler en Autriche, le petit fermier Franz Jägerstätter est le seul de son village à s'opposer au régime nazi. Il refuse catégoriquement de combattre pour le Troisième Reich. *Une vie cachée* raconte l'histoire d'une conviction inébranlable, celle de tenir tête à tout ce qu'un régime peut éveiller de plus sombre dans l'âme humaine.

— Présenté par **Thomas Boujut**, journaliste et réalisateur

En partenariat avec Ciné-Art et le cinéma Klub

SAMEDI 5 AVRIL

10h

Chapiteau Causerie
Place de la République

Résidence de journaliste: « Médias alternatifs et défis environnementaux » du Crem

Retour sur la création de ce dispositif et l'enquête menée par la résidente lauréate journaliste **Mathilde Doiezie**, autour du projet d'extension de la carrière de Bainville-sur-Madon.

— Animée par **Audrey Alvès** et **Carole Bisenius-Penin** (Université de Lorraine, Crem).

En partenariat avec la DRAC Grand Est, les médias Reporterre, Court-Circuit, la Ville de Metz (Les Récollets), la librairie La Pensée Sauvage et le Club de la presse.

10h 

Arsenal Jean-Marie Rausch
Salon Claude Lefebvre

Remise du Prix Graouilly-Batigère

Le Prix Graouilly-Batigère 2025 est décerné par un jury composé de 20 enfants de 7 à 10 ans et de la classe ULIS de l'école Jean Monnet. Les enfants pourront rencontrer le lauréat, **Vincent Di Silvestro**, pour son album *Jean-Blaise tombe amoureux* (La joie de lire), à l'occasion de la remise officielle du Prix et échanger avec lui.

— Prix parrainé par Batigère Habitat

En partenariat avec la librairie Le Préau et les Bibliothèques-Médiathèques de Metz



10h

Médiathèque Intercommunale Michel Lévy
1, rue du Collège, Phalsbourg

Rencontre avec Emmanuel Ruben

Malville, Stock

Confiné dans sa cave après une catastrophe nucléaire, Samuel ne peut que se souvenir de la confiance familiale accordée sans réserve à la centrale durant son enfance, des luttes anti-nucléaires découvertes et partagées à l'adolescence, des rencontres amicales et amoureuses. Et du Rhône, personnage intégral, proche, fascinant, maltraité, source vivante d'aventures éblouissantes et d'expériences terribles.

En partenariat avec le Département de la Moselle

10h

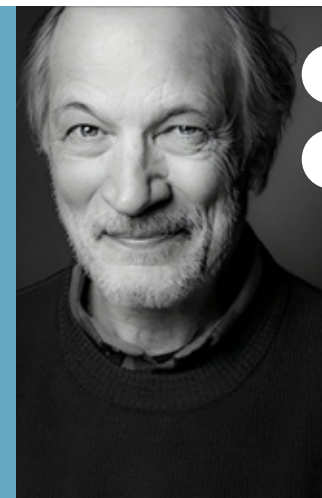


Arsenal Jean-Marie Rausch
Salle de l'Esplanade

Grand entretien avec David le Breton

Anthropologue et sociologue, spécialiste des représentations du corps humain, **David Le Breton** nous observe, individus silencieux, nos écouteurs fichés dans les oreilles, les yeux rivés sur nos écrans, hyperconnectés et paradoxalement plus que jamais isolés et coupés du monde réel. Est-ce la fin de la conversation? L'auteur s'alarme et nous invite à être encore capables de nous regarder, nous sourire et nous parler.

— Animé par **Willy Persello**



10h

Arsenal Jean-Marie Rausch
Studio du Gouverneur

Lecture musicale avec Pascal Parisot

Venez partager un moment de lecture en musique et en famille avec **Pascal Parisot**, autour de son album *Pompon, Pompon: Une balade au musée d'Orsay*.

Spectacle familial – Tout public

Avec le soutien de la DRAC Grand Est et du Centre Français d'exploitation du droit de Copie (CFC)



10h30

Médiathèque La Pléiade
2A, Grand'rue, Rombas

Rencontre avec Céline Righi

En 1979, Henry Chesney, ancien trompettiste de jazz, prend la route vers l'océan pour célébrer son cinquantième anniversaire. Douze ans plus tôt, une amputation de la main droite l'a privé de son instrument et du sens de sa vie. Tandis qu'il roule en Normandie, il replonge dans son passé marqué par la Grande Dépression, l'exil en Californie et des drames familiaux. Ses souvenirs se mêlent entre douleur, solitude et figures marquantes de son existence.

En partenariat avec le Département de la Moselle

10h30

Hôtel de Ville
Place d'Armes

L'intelligence artificielle au service du livre: **promesses et enjeux**

Comment l'intelligence artificielle transforme-t-elle le monde du livre et de la transmission des savoirs? De la création à la traduction, de la fabrication à l'analyse des ventes, de nombreuses mutations sont en cours. Quelles sont les menaces et les opportunités liées à ces nouvelles technologies? Comment maîtriser leur impact?

— Avec **Arnaud Robert** (Président de la SOFIA), **Marion Carré** (Fondatrice de AskMona) et **Frédéric Maupomé** (auteur-illustrateur)

— Animée par **Carole Zalberg** (Vice-Présidente de la SOFIA)

11h

Parking Indigo Muse, niveau -1
Rue des Messageries, entrée Place d'Art

Rencontre avec **Julien Rampin**

Une lecture n'est-elle jamais arrivée entre vos mains juste au moment où vous en aviez le plus besoin? Si elle semble d'abord être une activité solitaire, la lecture rassemble, guérit, soulage. **Julien Rampin** nous rappelle à quel point la littérature peut s'avérer fédératrice, thérapeutique par moments, et rend hommage à ces synchronicités qui nous remettent sur les rails de la vie... et aident à tourner la page.

— Animée par **Thierry Georges**

En partenariat avec Indigo Park



11h30

Arsenal Jean-Marie Rausch
Salle de l'Esplanade

Grand entretien avec **Hervé Le Tellier**

Le nom sur le mur, Gallimard

Spécialiste des littératures à contraintes, journaliste engagé, chroniqueur, satirique ou non, éditeur, écrivain, **Hervé Le Tellier** a de très nombreuses cordes à son arc. Son livre *L'Anomalie* qui lui vaut le Goncourt 2020 est aussi un grand succès éditorial. Ce grand entretien sera l'occasion pour lui de parler de ses collaborations littéraires, de ses engagements citoyens ainsi que de ses dernières œuvres.

— Animé par **Jean-Antoine Loiseau**



11h30

Arsenal Jean-Marie Rausch
Salon Claude Lefebvre

Enquêtes et révélations au Proche-Orient

Justine Augier pose son regard affûté sur l'affaire du cimentier Lafarge, soulevée par une poignée de jeunes femmes engagées – avocates, juristes, stagiaires – qui travaillent et tiennent tête. Seules contre la surpuissance du groupe industriel, elles l'accusent d'avoir commis de très nombreux crimes en Syrie. **Marwan Chahine**, journaliste, a passé sept ans à enquêter minutieusement sur l'attaque menée contre un autobus transportant des familles palestiniennes dans un faubourg de Beyrouth le 13 avril 1975. Cet événement a marqué le début de la guerre civile qui a duré quinze ans.

— Avec **Justine Augier** (*Personne morale*, Actes Sud) et **Marwan Chahine** (*Beyrouth, 13 avril 1975*, Belfond)

— Animée par **Élodie Karaki**



11h30

Arsenal Jean-Marie Rausch
Studio du Gouverneur

Lecture à voix haute

L'association Voix Haute vous invite à profiter d'un moment suspendu hors du temps, durant lequel vous découvrirez les textes d'auteurs et autrices présent(e)s durant le week-end du festival.

Tout public
Durée : 45 – 60 min
En partenariat avec l'association Voix Haute

13h30

Chapiteau Causerie
Place de la République

Causerie : fantasy, romantasy et young adult

Présentation des derniers succès littéraires autour des thématiques de la fantasy, de la romantasy et du young adult.

— Animée par **Morgane Gouvion**
Ados, adultes, dès 15 ans
En partenariat avec les Bibliothèques-Médiathèques de Metz

14h

Médiathèque Verlaine
1, place de la Bibliothèque

Rencontre avec l'autrice et illustratrice **Aurore Petit**

Aurore Petit vous donne rendez-vous à la médiathèque Verlaine pour partager un moment convivial autour de son exposition, lors d'une rencontre unique, menée par... des enfants!

Tout public - Entrée libre
En partenariat avec la librairie Le Préau et les Bibliothèques-Médiathèques de Metz



14h

Arsenal Jean-Marie Rausch
Salon Claude Lefebvre

Un espace au sein du festival qui fait écho aux travaux des chercheurs spécialistes des questions journalistiques, médiatiques ou littéraires.

Journalistes, lanceurs d'alerte

Enquêter sur des sujets sensibles et controversés en tenant tête, c'est le rôle des journalistes qui s'emparent des questions environnementales : quels risques associés à leur engagement, quelles pratiques spécifiques pour mener leurs enquêtes, quels formats prennent leurs investigations ? Cette rencontre mettra l'accent sur le rôle essentiel des journalistes, lanceurs d'alerte, dans un contexte où leur travail peut avoir un impact majeur sur l'opinion publique, la protection de l'environnement et les imaginaires.

— Avec les journalistes et auteurs **Anne Mellier** (*Reporterre*),
Simon Fichet (*Tornado*, *Marchialy*).
— Animée par **Audrey Alvès**, chercheuse et Benjamin Mathieu, journaliste

En partenariat avec l'Université de Lorraine, le Centre de recherche sur les médiations (Crem) et le master Journalisme et Médias numériques

14h

Hôtel de Ville
Place d'Armes

Remise du Prix littéraire **Frontières**

Porté par l'Université de Lorraine (Crem, Loterr, BU de Lorraine) et ses partenaires régionaux et transfrontaliers, ce prix récompense un roman de l'année français ou étranger traitant du thème des frontières. Il accueillera le lauréat accompagné par le Président d'honneur, **Sylvain Prudhomme**.

— Animée par **Carole Bisenius-Penin** (Université de Lorraine, Crem) et **Sylvain Prudhomme**.

En partenariat avec l'Université de la Grande Région, la DRAC Grand Est, la Région Grand Est, le Département de la Moselle, la ville de Metz et les Bibliothèques-Médiathèques de Metz, Interbibly, la librairie Autour du monde, la Documentation française-DILA, la librairie Hall du livre (Nancy), la Citadelle Metz-MGallery, *Le Républicain Lorrain*, *La Semaine* et la Soifa.

14h

Hôtel de Ville
Place d'ArmesGrand entretien avec
Carole Martinez

Depuis son premier roman *Le cœur cousu* paru en 2017 et récompensé par seize prix littéraires, **Carole Martinez** a l'art de composer des histoires à la lisière du conte et de la poésie. Dans son dernier roman *Dors ton sommeil de brute*, elle trace des chemins vers une nature où le quotidien devient sortilège, et où le rêve devient pénitence.

— Animé par **Sarah Polacci**

14h30

Arsenal Jean-Marie Rausch
Salle de l'EsplanadeLe journalisme :
un contre-pouvoir nécessaire

La collaboration fructueuse des reporters **Gérard Davet** et **Fabrice Lhomme** a abouti à une nouvelle enquête politico-judiciaire. Celle-ci concerne la gestion gouvernementale de la crise du Covid-19 (l'assassin donc!) et révèle certains choix et errements que le Pouvoir aurait préféré cacher.

— Avec **Gérard Davet** et **Fabrice Lhomme**
(*Les juges et l'assassin*, Flammarion)— Animée par **Régis Pénalva**

15h

Arsenal Jean-Marie Rausch
Chapiteau Causerie

Quêtes, épopées, aventures...

Les littératures de l'imaginaire regorgent de héros qui tiennent tête et doivent se battre pour survivre. S'éloignant de notre monde, elles dénoncent pourtant des problématiques bien réelles. Les personnages créés par **Claire Duvivier** et **Guillaume Chamanadjian** en sont un bel exemple. Cap sur la Cité, en passant par l'université de Schattengau et leurs personnages hauts en couleurs!

— Avec **Guillaume Chamanadjian** (*Une valse pour les grotesques*, Aux forges de Vulcain) et **Claire Duvivier** (*L'armée fantôme*, Aux forges de Vulcain), auteurs de la saga *Le cycle de la Tour de garde* (Aux forges de Vulcain)— Animée par **Thierry Georges**

15h-18h

Fonds régional d'art contemporain de Lorraine
1 bis, rue des TrinitairesImaginer le monde :
Féminismes et écologie

Pourquoi l'œuvre de Clemen Parrocchetti nous semble-t-elle si actuelle ? Que signifie recréer des généalogies féministes aujourd'hui ? Différents regards créent des ponts entre des collectifs d'artistes féministes des années 1970 et des pensées contemporaines comme l'écoféminisme et la Post-Nature.

— Avec The Institute of Postnatural Studies, collectif représenté par **Gabriel Alonso** ; **Sonia D'Alto**, chercheuse et curatrice ; **Geneviève Fraisse**, philosophe

En partenariat avec AWARE et l'Université de Lorraine

Dans le cadre de l'exposition **Clemen Parrocchetti : Dévorer la vie** au Frac Lorraine du 14 mars au 17 août.

15h

Arsenal Jean-Marie Rausch
Studio du Gouverneur

Les coups de cœur du groupe UEM : premiers romans, nouvelles vies

Dix salariés du groupe UEM se sont de nouveau prêtés au jeu de construire une rencontre littéraire. Venez découvrir leurs coups de cœur pour les deux primo-romanciers **Espérance Garçonnet** et **Eliot Ruffel**, dont les romans abordent la question du changement de vie, celui que l'on choisit ou que l'on subit, mais qui sans équivoque nous transforme à jamais.

- Avec **Espérance Garçonnet** (*Pas d'ici*, Rivages) et **Eliot Ruffel** (*Après ça*, L'Olivier)
- Animée par **Christophe Prévost**

En partenariat avec le groupe UEM



15h

Cloître des Récollets
1, rue des Récollets

Le monde s'effondre mais nous restons humains

Cabane est la satire féroce d'une humanité qui court à sa perte, ignorant les rapports alarmants des scientifiques, mais la question climatique est aussi le prétexte à explorer nos tourments. De même, *Malville*, dystopie post-apocalyptique suite à un accident nucléaire, est avant tout un roman d'apprentissage. Le narrateur, confiné, retourne à son enfance et aux paysages qui l'ont bercé sur les bords du Rhône.

- Avec **Emmanuel Ruben** (*Malville*, Stock) et **Abel Quentin** (*Cabane*, L'Observatoire)
- Animée par **Antoine Kauffer**

En partenariat avec l'Institut Européen d'Écologie

15h30

Arsenal Jean-Marie Rausch
Salon Claude Lefebvre

Forcer le destin

Quand le malheur brise la vie des héroïnes de nos trois autrices, leur capacité à trouver la force de résister suscite notre admiration. Grâce aux lieux où vivent ces femmes, à la richesse des relations qu'elles nouent, elles trouvent les ressources pour s'émanciper du chagrin et du désespoir.

- Avec **Marie Pavlenko** (*Traverser les montagnes et venir naitre ici*, Les Escalles), **Isabelle Pandazopoulos** (*Les sept maisons d'Anna Freud*, Actes Sud) et **Paola Pigani** (*Le château des insensés*, Liana Levi)
- Animée par **Élodie Karaki**



15h30

Hôtel de Ville
Place d'Armes

Rencontre avec Leïla Slimani et Pascale Robert-Diard

Leïla Slimani et **Pascale Robert-Diard**, deux journalistes, deux écrivaines, deux figures importantes de la scène médiatique tant pour leurs qualités littéraires que pour leur engagement envers la cause féminine. Deux femmes importantes qui ont chacune joué un rôle pour tenir tête face à la société et le regard qui est porté sur la femme et sa place. **Pascale Robert-Diard** en couvrant le procès Mazan qui marquera l'histoire, à travers ses articles et **Leïla Slimani** à travers ses romans notamment *Sexe et Mensonges : La vie sexuelle au Maroc*.

- Avec **Leïla Slimani** (*Sexe et mensonges : la vie sexuelle au Maroc*, Les Arènes) et **Pascale Robert-Diard** (autrice, journaliste et chroniqueuse judiciaire pour Le Monde)
- Animée par **Jean-Antoine Loiseau**

16h Arsenal Jean-Marie Rausch
Salle de l'Esplanade

Grand entretien avec Pierre Haski

Ancien correspondant au Moyen-Orient et en Chine pour *Libération*, co-fondateur de *Rue89* et président de Reporters Sans Frontières, **Pierre Haski** est aujourd'hui chroniqueur sur France Inter. Il y témoigne d'une maîtrise et d'une expertise indiscutables en matière de géopolitique. Ce regard aiguisé éclairera pour le festival les enjeux complexes qui aujourd'hui tiraillent et déchirent la planète.

— Animé par **Willy Persello**

17h

Hôtel de Ville
Place d'Armes

Rendre le monde indisponible

Hartmut Rosa, philosophe et sociologue allemand, a élaboré en quelques livres le concept d'Accélération mortifère de notre société et celui de Résonance, antidote à cette accélération. Sa pensée éclairante nous invite à inventer un autre rapport au temps et au monde, non intégralement prévisibles et maîtrisés, comme il l'explique dans son dernier livre, traduit par **Olivier Mannoni**.

— Avec **Hartmut Rosa** (*Rendre le monde indisponible*, La Découverte) et **Olivier Mannoni**, traducteur de l'ouvrage

— Animée par **Régis Pénalva**
Interprète allemand / français, **Malou Diomède**



16h30

Chapiteau Causerie
Place de la République

Rencontre avec Gabriella Zalapi

Ilaria ou la conquête de la désobéissance, Zoé

Gabriella Zalapi est une artiste plasticienne et écrivaine d'origines suisse, italienne et anglaise. Elle puise dans sa propre histoire familiale et décrit avec une prose simple mais sensible l'intime. Dans son dernier roman *Ilaria ou la conquête de la désobéissance* paru aux éditions Zoé, l'écrivaine raconte la cavale d'un père et sa fille dans l'Italie des années de plomb.

— Animée par **Agnès Engler-Rémy**, bibliothécaire

— Lecture par **Isabelle Martin**

En partenariat avec les Bibliothèques-Médiathèques de Metz



17h

Arsenal Jean-Marie Rausch
Studio du Gouverneur

Rencontre avec Ismaël Khelifa

Ce que la vie a de plus beau, Les Escales

Ce que la vie a de plus beau, premier roman d'**Ismaël Khelifa**, raconte une histoire de paternité, de filiation et d'amour à travers le prisme de la nature. Dans cet ouvrage, l'auteur nous embarque dans une expédition sur fond de décor naturel somptueux tout en redonnant espoir en l'humanité et ce qu'elle a de plus précieux.

— Animée par **Antoine Kauffer**





17h30  

Arsenal Jean-Marie Rausch
Salon Claude Lefebvre

Vieillir en restant présent au monde

Vieillir est un phénomène naturel... et culturel. Comment accueillir ce qui arrive ? La vieillesse ne se définirait-elle que par ce qui n'est plus ? A ces questions existentielles, **Jane Sautière** et **Florence Cestac** apportent leurs expériences qui se font écho. Chacune à sa façon, par une réflexion ciselée pour l'une et un humour décapant et tendre pour l'autre.

- Avec **Jane Sautière** (*Tout ce qui nous était à venir*, Verticales) et **Florence Cestac** (*Le Démon de mamie ou la sénescence enchantée*, Dargaud)
- Animée par **Sarah Polacci**

17h30

Arsenal Jean-Marie Rausch
Salle de l'Esplanade

Rencontre avec Fabrice Arfi et Ivan Butel

Fabrice Arfi et **Ivan Butel** ont fait de leurs enquêtes d'incroyables récits. Le premier plonge dans les secrets de l'espionnage à travers la vie d'un dessinateur industriel roumain arrivé en France en 1969. Tout aussi curieux, **Ivan Butel** s'est passionné pour Sebastian « Chano » Rodriguez, champion de natation paralympique qui a passé neuf ans sous les verrous pour terrorisme. Ils remontent le fil de l'histoire, interrogent, enquêtent avec tous ses moyens, des années durant. En tentant de percer le mystère d'une autre vie, ces deux limiers invoquent leurs propres familles, découvrent un peu d'eux-mêmes et se livrent au fil de deux livres édifiants.

- Avec **Fabrice Arfi** (*La troisième vie*, Seuil) et **Ivan Butel** (*De silence et d'or*, Globe)
- Animée par **Jean-Antoine Loiseau**



18h30

Espace Food Trucks
Place de la République

Apéro-philo d'Alain Guyard Tenir tête aux complotistes

Les grands délirants qui voient du complot partout, attitude qui est à la politique ce que Raoult est à la médecine et Pascal Praut au journalisme d'investigation. C'est à eux qu'on va se coltiner, armé de Nietzsche, Marx et Machiavel, pour leur montrer que là où ça complot, surtout c'est les cons qui se pelotent.

18h30

Librairie La Cour des grands
12, rue Taison

Rencontre avec Naomie Valovits

Les vies exemplaires, P.O.L.

Naomie Valovits est messine et avec ce premier roman de quatre « vies » qui se répondent sans se confondre, elle mêle fragments d'expériences personnelles et parcours d'une jeunesse qui vacille sans cesse entre joies et désillusions. À la rencontre d'une nouvelle autrice et d'un travail d'écriture d'une très grande maîtrise.

- Animée par **Julie Rémy**
- Lecture par **Isabelle Martin**, association Les Hauts-Parleurs



PLAN DU SITE

Place de la République Stands sur le site et dans la Grande librairie

- 1 Le Préau
- 2 Au Carré des bulles
- 3 Momie Metz
- 4 Hisler BD
- 5 Hisler
- 6 La Pensée sauvage
- 7 Autour du monde
- 8 La Cour des grands
- 9 AtoutLire
- 10 Académie Nationale Secours Populaire Pédiatrie Enchantée Limédia Bibliothèques-Médiathèques de Metz Association des amis des bibliothèques et des archives municipales de Metz Passages Transfestival Interclubs 57 Opéra-Théâtre Musée de La Cour d'Or
- 11 Le Républicain Lorrain
- 12 Libération
- 13 Ici Lorraine
- 14 Crédit Mutuel
- 15 Auteurs auto-édités



DIMANCHE 6 AVRIL



10h

Chapiteau Causerie
Place de la République

Les coups de cœur du Livre à Metz

Parmi les douze titres de la sélection du Prix Le Livre à Metz, nous avons souhaité réunir deux coups de cœur. Une plongée dans l'histoire tout d'abord avec le roman d'**Agnès Jésuspret** et le passé d'une famille sicilienne en Tunisie, entre prospérité et secrets. Puis les oubliés de la conquête de l'Ouest à qui **Bénédicte Dupré Latour** donne la parole dans un récit choral et une fresque épique.

— Avec **Agnès Jésuspret** (*Les os noirs*, Liana Levi)
et **Bénédicte Dupré la Tour** (*Terres promises*, Le Panseur)

— Animée par **Mireille Delaborde** et **Guillaume Barthélémy**

Soutenue par le Département de la Moselle,



10h

Arsenal Jean-Marie Rausch
Studio du Gouverneur

Contes à voir et à entendre

Venez découvrir une autre manière de raconter des histoires : quand les mots et les signes travaillent à l'unisson, l'imagination n'en est que décuplée. **Manu Leitao** et **Marie-Françoise Rossi** vous proposent un moment unique de poésie et de partage, pour un voyage initiatique autour de la langue des signes française.

— Un échange avec les artistes aura lieu à l'issue de la représentation.

Durée: 45 min – Dès 7 ans

Avec le soutien de la DRAC Grand Est et du Centre Français d'exploitation du droit de Copie (CFC)



11h



Arsenal Jean-Marie Rausch
Salle de l'Esplanade

La bibliothèque idéale de **Leïla Slimani**

Notre invitée d'honneur **Leïla Slimani** partage avec nous, le temps d'une rencontre, les livres qui ont marqué sa vie de lectrice et qui l'ont incitée à prendre la plume.

— Animée par **Élodie Karaki**

En partenariat avec les Bibliothèques-Médiathèques de Metz

11h30

Chapiteau Causerie
Place de la République

Table-ronde premier roman **Résister en meute**

Une châtaigneraie, une île, une boucherie... autant de lieux atypiques, à l'atmosphère puissante et énigmatique, où les héroïnes de ces trois premiers romans se réfugient pour échapper à la violence du monde et des hommes. Et si pour tenir tête, les femmes devaient se réunir en meute? **Manon Jouniaux**, **Estelle Rocchitelli** et **Sophie Demange** explorent le féminin à travers des voix de femmes dont les communautés s'apprennent à voler en éclat.

— Avec **Manon Jouniaux** (*Échappées*, Grasset),
Sophie Demange (*Les bouchères*, L'Iconoclaste)
et **Estelle Rocchitelli** (*Après la brume*, Dalva)

— Animée par **Margaux Illy**, bibliothécaire

— Lecture par **Isabelle Martin**

En partenariat avec les Bibliothèques-Médiathèques de Metz



11h30

Arsenal Jean-Marie Rausch
Studio du GouverneurCarte Blanche à **Joseph Kessel**

Comment raconter la guerre aujourd'hui ? Deux écrivains voyageurs et grands reporters, tous deux lauréats du Prix Joseph Kessel, évoquent leurs terrains de conflits et décrivent par le roman et le récit les personnages rencontrés et les scènes vécues. Un hommage, aussi, à la « littérature du réel », dans la veine de Kessel.

— Avec **Velibor Čolić**, écrivain, lauréat du Prix Joseph Kessel 2024, et **Olivier Weber**, écrivain et grand reporter, président du Prix Joseph Kessel.

En partenariat avec la Société civile des auteurs multimédia (Scam)



11h30

Hôtel de Ville
Place d'ArmesRemise du Prix
**Le Livre à Metz |
Marguerite
Puhl-Demange**

Suivie d'une rencontre
avec le lauréat ou la lauréate

Prix parrainé par le Département
de la Moselle

11h45

Espace Food Trucks
Place de la RépubliqueApéro-philosophie
d'Alain Guyard
**Tenir tête à
la sobriété heureuse**

Soit-disant que pour lutter contre l'extraction massive de pétrole au Groenland, il faut pisser dans la douche et trier ses petites bouteilles. Et surtout être sobre comme un alcoolique repent et triste comme un buveur d'eau. Et si cette éthique du renoncement et de la culpabilité servait à nous endaufer en de belles largeurs ? C'est ce qu'on va causer savamment, armé d'Épicure, de Spinoza et de Deleuze. Et tant pis pour les colibris et les zamis à ce vieux réac de Pierre Rabbhi.

12h

Arsenal Jean-Marie Rausch
Salon Claude Lefebvre**Résistances**

Née en Iran, **Nasim Vahabi** ne cesse de défendre les droits des femmes iraniennes, par la mémoire, par la parole, l'écrit. Elle a publié une puissante histoire, *Je ne suis pas un roman*, sur les mécanismes de la censure et de l'autorité, la liberté et le courage. **Shoukria Haïdar** est la fondatrice de l'association NEGAR, qui défend et soutient l'éducation et les droits des femmes afghanes. Rencontre avec deux figures engagées en faveur des droits de nos consœurs.

— Avec **Nasim Vahabi** (*Je ne suis pas un roman*, Tropismes) et **Shoukria Haïdar** (Présidente de NEGAR – Soutien aux femmes d'Afghanistan)



13h30

Arsenal Jean-Marie Rausch
Salon Claude Lefebvre**Elles ne lâchent rien**

Emmanuelle Josse, cofondatrice de la brûlante revue indépendante *La Déferlante* et **Juliette Mancini**, illustratrice, témoignent de l'importance de l'écrit pour dénoncer et donner l'envie de se battre contre les inégalités et la violence omniprésentes et se libérer des injonctions.

— Avec **Emmanuelle Josse** (revue *La Déferlante*) et **Juliette Mancini** (*La haine du poil*, Cambourakis)

— Animée par **Willy Persello**

14h

Chapiteau Causerie
Place de la RépubliqueRencontre avec
Thibault Raisse

Spécialiste du fait divers, **Thibault Raisse** publie des romans/enquêtes parfaitement documentés sur des personnalités mystérieuses, telles Xavier Dupont de Ligonès ou Joseph Chandler, l'inconnu de Cleveland. Son dernier livre, *Le con de minuit*, suit Gérard de Suresne, un marginal en dehors de tout code social, devenu star de fun radio, également aimé et moqué par un public fidèle jusqu'à sa chute.

— Animée par **Benjamin Sausin**, bibliothécaire

En partenariat avec les Bibliothèques-Médiathèques de Metz



14h

Arsenal Jean-Marie Rausch
Salle de l'Esplanade

Récital de poésie afghane

Dans leur pays ou en exil, des poétesses et poètes d'Afghanistan ont pris leur plume pour dénoncer le fondamentalisme des talibans. *L'exil, l'amour, la liberté* : ce recueil est un cri d'émotion et de révolte, à la portée universelle, qui rappelle le pouvoir de la littérature face à la barbarie. Les droits du recueil seront reversés à une association assurant secrètement l'éducation de trois mille jeunes Afghanes.

Un récital exceptionnel.

— Avec **Belghéis Alavi, Nima Khoshravesh, Maud Thiria**
et **Olivier Weber** (*L'exil, l'amour, la liberté*, Calmann-Lévy).

14h

Arsenal Jean-Marie Rausch
Studio du GouverneurCarte Blanche
aux libraires !

La librairie La Pensée Sauvage a choisi de mettre à l'honneur la maison d'édition Les Venterniers, qui tient tête à la production de masse au profit de l'artisanat. Entrez dans les coulisses de cette maison indépendante et découvrez leurs ouvrages aussi uniques que poétiques.

— Avec **Hervé Le Tellier, Magali Dulain, Mélanie Leblanc, Camille Bloomfield, Marcella** (auteurs publiés aux éditions Les Venterniers) et **Élise Bétremieux** (éditrice).— Animée par **Xavier Wacogne**

14h

Hôtel de Ville
Place d'ArmesRencontre entre
Elena Volochine et Maryse Burgot

Deux femmes grands reporters, Elena Volochine et Maryse Burgot, racontent leur parcours en tant que correspondantes de guerre et spécialistes de géopolitiques. Toutes deux ont été confrontées de près au conflit entre la Russie et l'Ukraine et nous livrent leur point de vue.

— Avec **Elena Volochine** (*Propagande, l'arme de guerre de Vladimir Poutine, Autrement*) et **Maryse Burgot** (*Loin de chez moi, Fayard*)— Animée par **Jean-Antoine Loiseau**

15h

Arsenal Jean-Marie Rausch
Salon Claude Lefebvre**Tenir le cap**

Poema et Le Livre à Metz interrogent ensemble la notion de résistance : comment ne pas céder face aux impérieuses décisions d'État, comment faire place à la dignité humaine et défendre, par des récits de vie poignants, les personnes qui subissent des violences et des injustices, qu'elles soient sociales, psychologiques, morales. Au travers des portraits qu'ils développent et des sujets qu'ils abordent dans leurs livres, **Lucie Taïeb** et **Makenzy Orcel** échangent, à l'occasion de cette table ronde.

— Avec **Lucie Taïeb** (*La mer intérieure*, Flammarion)
et **Makenzy Orcel** (*La nuit des terrasses*, La Contre Allée)

— Animée par **Élodie Karaki**

En partenariat avec le festival POEMA



15h30

Chapiteau Causerie
Place de la République**Le monde du travail :
marche ou crève ?**

Le travail structure nos vies et contraint nos aspirations. **Mariette Navarro** dévoile une réflexion poétique sur l'équilibre précaire entre rêve et réalité, où surgit la force de dire non. **Charlotte Augusta** plonge dans le monde du travail, explorant les luttes silencieuses et intimes face à un système pervers. Deux livres complémentaires et puissants à faire dialoguer.

— Avec **Charlotte Augusta** (*Les œuvres intérieures*, Denoël)
et **Mariette Navarro** (*Palais de verre*, Quidam)

— Animée par **Thierry Georges**

15h30

Arsenal Jean-Marie Rausch
Salle de l'Esplanade**Résister à la perversion
de la langue**

L'auteur de *Traduire Hitler* connaît bien la perversion de la langue fasciste. C'est pourquoi il observe avec une grande inquiétude les dérives langagières de notre époque. Un essai qui n'est pas sans rappeler celui de Frédéric Joly sur le travail mené par le philologue Victor Klemperer entre 1933 et 1945 concernant les distorsions infligées à la langue allemande par les nazis.

— Avec **Olivier Mannoni** (*Coulée brune*, éditions Héloïse d'Ormesson)
et **Frédéric Joly** (*La langue confisquée*, Premier Parallèle)

— Animée par **Régis Pénalva**



16h

Hôtel de Ville
Place d'Armes**Comment survivre
à l'enfance ?**

Abigail Assor et **Alexandre Lenot** comblent, chacun à leur façon, le cratère béant creusé par l'absence d'un frère, qu'il soit jumeau ou aîné. Leurs romans, tous deux poignants et haletants, racontent les griffures profondes tracées par un père ou par une mère dans le cocon d'amour et de tourments qu'est l'adelphie, et les chemins qui mènent implacablement à sa désagrégation.

— Avec **Abigail Assor** (*La nuit de David*, Gallimard)
et **Alexandre Lenot** (*Cette vieille chanson qui brûle*, Denoël)

— Animée par **Willy Persello**

16h30

Arsenal Jean-Marie Rausch
Salon Claude LefebvreRencontre avec
Joël Egloff*Ces féroces soldats*, Buchet-Chastel

Auteur messin, Joël Egloff retrace dans ce livre l'histoire de son père, un Malgré Nous, incorporé de force à 17 ans par l'ennemi en 1943. Tout au long du livre, il s'adresse à ce père et, entrelaçant la petite et la grande histoire, il nous offre un texte intime et universel.

— Animée par **Christophe Prévost**

17h

Chapiteau Causerie
Place de la RépubliqueRemise des dons aux associations
qui luttent contre l'illettrisme
et l'illectronisme

L'Interclubs 57, regroupant 16 clubs, services et associations, remet aux associations luttant contre l'illettrisme et l'illectronisme les subventions accordées grâce aux bénéfices réalisés lors de la Dictée festive Tatoufo de septembre 2024 à l'Opéra-Théâtre. Venez nombreux pour soutenir cette action!

En partenariat avec l'Interclubs 57



17h

Arsenal Jean-Marie Rausch
Salle de l'EsplanadeRencontre avec
Olivier Weber*Ma vie avec Gérard de Nerval*, Gallimard

À travers son dernier roman *Ma vie avec Gérard de Nerval*, Olivier Weber quitte sa position de reporter pour se livrer de façon plus intime, sur son enfance et son rapport à la littérature. Il revient sur cette rencontre déterminante avec la plume de Gérard de Nerval et cette personnalité, qui l'a guidé toute sa vie dans l'appréhension et la découverte du monde.

— Animée par **Sarah Polacci**

18h

Arsenal Jean-Marie Rausch
Studio du GouverneurLecture musicale
Les choses de la nuit

Lecture musicale autour du roman *Les choses de la nuit* de Céline Righi (Éditions du Sonneur).

Céline Righi vous propose une invitation à voyager à travers l'Histoire avec une lecture musicale de son deuxième roman *Les choses de la nuit*. Laissez-vous bercer sur un air de trompette, par la vie d'Henry, un musicien trompettiste dont la petite histoire rejoint la grande Histoire. Et quoi de mieux pour accompagner l'histoire d'un musicien qu'une lecture rythmée ?

— Avec **Céline Righi**, Yann Red, guitariste et **Patrice Lerech**, trompettiste
Parrainée par le Crédit Mutuel



À DÉCOUVRIR AUSSI...

Place de la République

À DÉCOUVRIR AUSSI

De moi à toi

Le Crédit Mutuel vous invite à participer à une action solidaire en offrant un livre de votre choix, issu de votre propre bibliothèque. Inscrivez un message à l'intérieur, destiné à son futur lecteur, puis déposez-le sur le stand du Crédit Mutuel, sous le chapiteau de la Grande Librairie, durant le week-end du festival. Ces livres seront ensuite remis à l'espace Suzanne Noël, pour soutenir les femmes victimes de violences.

Livre mystère

Le Crédit Mutuel vous propose de deviner le nombre d'ouvrages superposés dans une boîte de verre sur leur stand, à l'entrée du chapiteau. Vous avez deviné? Repartez avec une carte cadeau à valoir chez l'un des libraires partenaires du festival. Le jeu est accessible à tous pendant le week-end du festival.

Grand Hall de l'Arsenal Jean-Marie Rausch

Apéro Box

L'apéro se mérite et nos invités d'honneur sont plutôt joueurs! Ils ont réceptionné votre colis à votre place. Déçus de ne pas être conviés, ils ont cadennassé votre apéritif. Votre mission sera d'ouvrir le coffre cadennassé, en résolvant des énigmes en lien avec les invités d'honneur du festival, pour que vous puissiez récupérer et déguster l'apéritif.

- Sur inscription, session limitée à 8 personnes
- Inscription sur notre site internet
- Vendredi 4 avril et dimanche 6 avril à 18h
- Samedi 5 avril à 11h

Le Cap, 1 avenue Robert Schuman

Initiation à la reliure

L'association Le Livre à Metz vous invite à un atelier d'initiation à la reliure pour fabriquer votre propre petit livre. À partir de matériaux recyclés ou issus de réemploi, vous participerez à toutes les étapes de création et repartirez avec votre propre livre.

- Sur inscription, atelier limité à 10 personnes
- À partir de 12 ans
- Vendredi 4 avril à 13h30 et 17h
- Samedi 5 avril à 13h30 et 16h

Jeux & Co.

Partagez un moment ludique! Initiation à des jeux de société, animations... L'équipe de ProMeepls est impatiente de vous accueillir.

- Session de jeux en libre accès
- Samedi 5 avril de 14h à 18h

Lectures à voix haute

Voix Haute, association mosellane, qui apporte à tous les publics, la lecture à voix haute, vous proposera durant le festival du Livre à Metz, des morceaux choisis, tirés des œuvres des auteurs en présence. Pour en savoir plus, n'hésitez pas à vous adresser aux bénévoles de l'association Voix Haute à l'entrée du salon, ou sur www.voix-haute.fr

- Sous les abribus, place de la République
- Vendredi 4, samedi 5 et dimanche 6 avril
- Dans le Grand Hall de l'Arsenal Jean-Marie Rausch
- Samedi 5 avril, de 10h à 19h – Dimanche 6 avril, de 10h à 14h
- Studio du Gouverneur à l'Arsenal Jean-Marie Rausch
- Samedi 5 avril à 11h30

Grand Hall de l'Arsenal Jean-Marie Rausch

Lettre sonore d'Amérique

Les élèves de terminale Section Internationale Américaine du lycée Georges de La Tour ont eu l'opportunité de participer à un projet de webradio innovant. Accompagnés par le journaliste, **Lionel Gendron**, les élèves ont ainsi produit une série de podcasts, chacun explorant une thématique de leur choix en lien avec les États-Unis. Un projet qui est né sous l'impulsion de la DRAREIC et du CLEMI et s'inscrivant également dans le cadre du Bac Français International, chaque podcast offre une vision unique et enrichissante des États-Unis à travers le regard des jeunes étudiants. Venez découvrir leurs réalisations et plongez dans l'univers sonore d'une Amérique plurielle et fascinante, fruit du travail collectif et créatif des lycéens.



Le Cap, 1 avenue Robert Schuman
Du 4 au 11 avril
Du lundi au vendredi : 11h-19h
Samedi : 10h-18h

SA[U]GE

L'exposition SA[U]GE mêle sagesse et rituels, interrogeant la dualité et l'érotisme. À travers des portraits de personnages cachés, **Babayaga Pepperland** explore la dissimulation, le rapport à la vérité et l'embellissement de la réalité. Inspirée par des mythes et des doubles sombres, cette exposition révèle un univers où l'image adoucie, oscille entre mystique et introspection.

EXPOSITION DE DESSINS DE PRESSE



Avec
Diego Aranega
Romain Dutreix
Lindingre
Rémi Malingrey
Nicolas Moog
Lefred Thouron
Charlie Zanello

Maison de la Culture et des Loisirs,
36 rue Saint-Marcel - 57000 Metz
Galerie Raymond Banas
du 5 avril au 7 mai
Vernissage le vendredi 4 avril . 18h30

Ces 7 dessinateurs de presse lorrains, nancéiens et messins, exposent à la MCL Saint-Marcel. Entre bonnes blagues, dessins fins et caricatures ciselées, ils interrogent : *Ne doit-on pas rire des malheurs du monde ?*

Un hommage au dessin éditorial, devenu rare à l'ère numérique.

— Retrouvez les horaires sur mclmetz.fr

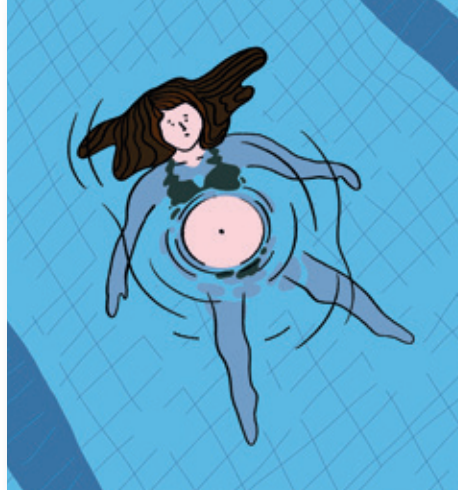
En partenariat avec la librairie Au Carré des Bulles

PROGRAMME JEUNESSE

Aurore Petit



Illustratrice au style coloré, poétique et plein de douceur, Aurore Petit synthétise le réel en quelques coups de crayon. Originaire de Haute-Savoie, elle affine son talent à l'École des Arts Décoratifs de Strasbourg, développant une signature graphique reconnaissable entre toutes. Les émotions de l'enfance, la vie de famille, le passage du temps... Autant de thèmes qu'elle explore avec sensibilité dans ses albums illustrés, qui résonnent aussi bien auprès des tout-petits que des adultes.



Exposition Aurore Petit

Plongez dans un univers tendre où chaque détail raconte une histoire. Avec ses illustrations touchantes, **Aurore Petit** vous invite à explorer la fabuleuse aventure qu'est fonder une famille. Vivez une expérience immersive et découvrez une sélection de dessins à l'encre, croquis au crayon et tirages en couleur issus des albums *Une maman c'est comme une maison* ou *Bébé ventre*.

Du mardi 25 mars au dimanche 27 avril

- Aux horaires d'ouverture de la Médiathèque Verlainne
- Prêt de la galerie Robillard
- Entrée libre / Tout public

En partenariat avec la librairie Le Préau et les Bibliothèques-Médiathèques de Metz

Préparation de la rencontre avec Aurore Petit

Tu as toujours voulu rencontrer une autrice-illustratrice et découvrir son univers ? Voici une occasion unique de lui poser toutes les questions possibles et de les partager avec le public. Si le cœur t'en dit, les bibliothécaires de Metz t'accompagneront dans la construction de la rencontre avec Aurore Petit, prévue samedi 5 avril. Au programme de cette séance : présentation des albums d'**Aurore Petit**, visite de l'exposition et préparation des questions.

**Mercredi 26 mars
14h30 → 16h30**

- Médiathèque Verlainne
- Enfants dès 6 ans
- Sur inscription :
servicesauxpublics@mairie-metz.fr

Rencontre avec Aurore Petit

Aurore Petit vous donne rendez-vous à la médiathèque Verlainne pour partager un moment convivial autour de son exposition, lors d'une rencontre unique, menée par... des enfants !

**Samedi 5 avril
14h**

- Médiathèque Verlainne
- Tout public
- Entrée libre

En partenariat avec la librairie Le Préau et les Bibliothèques-Médiathèques de Metz

CHAPITEAU JEUNESSE

Place de la République

Vendredi 4 avril

17 h → 18 h

Atelier dans le cadre

Avis aux amateurs d'animaux ! Viens t'amuser avec l'illustratrice **Caroline Cruzhina** à recréer tes animaux préférés lors d'un atelier unique. Tu apprendras ses techniques secrètes pour les rendre réalistes et les mettre dans un cadre personnalisé.

— Enfants 3-6 ans

— Sur inscription (jauge limitée à 10 enfants)

Samedi 5 avril

10h

Prix Graouilly-Batigère

— Voir p. 17

— Prix parrainé par Batigère Habitat

En partenariat avec les Bibliothèques-Médiathèques de Metz et la librairie Le Préau



Ouvert à tous
Entrée libre et gratuite

Coin lecture, ateliers et animations
pour petits et grands!

Samedi 5 avril

10h → 11h30

Atelier Chiens couture

Un chien avec un chapeau, des bottes et une guitare ou avec des talons, une veste en cuir et des lunettes... Munie de papier, de colle et de ciseaux, **Irène Schoch** te montrera comment créer des chiens plus fous les uns que les autres.

— Enfants 6-9 ans

— Sur inscription (jauge limitée à 12 enfants)

Samedi 5 avril

16h → 17h

Atelier créatif

Avec les bibliothécaires, on coupe, on colle, on bricole autour du thème « Tenir tête ».

— Enfants 3-5 ans

— Sur inscription

Samedi 5 avril

17h30 → 18h30

Lectures

Les bibliothécaires ont préparé une chouette sélection d'histoires qui seront partagées avec les enfants.

— Enfants 6-8 ans

— Sur inscription

Dimanche 6 avril

10h15 + 11h15

Île aux bébés

Avec votre tout-petit, laissez-vous emporter par les histoires. Apprenez ou réapprenez des comptines et jeux de doigts qui pourront être facilement réutilisés à la maison.

— Familles 0-3 ans

— Sur inscription

Dimanche 6 avril

14h → 15h

Gare au dragon !

En t'inspirant de l'album *Le Chevalier à reculons* de l'artiste **François Soutif**, manie les arts du dessin, du collage et de la peinture pour concevoir un dragon flamboyant qui se déploie lorsque tu tournes la page.

— Enfants à partir de 7 ans

— Sur inscription (jauge limitée à 10 enfants)

Dimanche 6 avril

16h → 17h

Atelier créatif

Avec les bibliothécaires, on invente, on dessine : on crée comme les artistes !

— Enfants 9-11 ans

— Sur inscription

Informations et inscriptions aux ateliers : lelivreametz.com

Avec le soutien du Centre Français d'exploitation du droit de Copie (CFC)

En partenariat avec la librairie Le Préau et les Bibliothèques-Médiathèques de Metz

Benoît Feroumont



Réalisateur, illustrateur et auteur de bandes dessinées, Benoît Feroumont a débuté dans le cinéma d'animation. Après des courts métrages remarquables, il collabore sur des œuvres cultes comme *Les triplettes de Belleville* qui marque le paysage de l'animation francophone. En parallèle, il s'impose dans l'univers de la bande dessinée avec des récits singuliers mêlant humour, érotisme et satire sociale. On lui doit notamment la saga *Le Royaume*, des œuvres pleines de finesse et d'audace.

Exposition Benoît Feroumont

Embarquez pour une virée surprenante dans l'imaginaire de **Benoît Feroumont** ! Soyez saisi par son humour et sa malice à travers des planches tirées de ses bandes dessinées *Le Royaume*. Aux allures de contes de fées, ses dessins se moquent des phénomènes de société pour notre plus grand plaisir. L'aventure ne s'arrête pas là, vous découvrirez également des créations plus intimes provenant de ses recherches personnelles et de ses illustrations à destination des adultes.

Du mercredi 19 mars au samedi 26 avril
La Vitrine éphémère – Le Dahu à cinq pattes
Place du Marché de la Chèvre

Visite guidée de l'exposition

Profitez d'un moment privilégié avec **Benoît Feroumont** qui vous présentera son travail lors d'une visite guidée de son exposition.

Samedi 5 avril . 15h

Atelier apprentis dessinateur

Accompagne l'auteur et illustrateur **Jean-Luc Deglin**, dans un monde doux et coloré où chaque personnage est rempli de tendresse. Sous son œil bienveillant, apprend à créer ton propre personnage de bande dessinée.

— 8 à 11 ans

— Sur inscription

Avec le soutien du Centre Français d'exploitation du droit de Copie (CFC)

LE ZINE À METZ
2ème édition
 Festival de micro-édition et de fanzinet
 by Mauvaises Impressions
4-5 avril 2025
18h - 00h
 La Dame Jeanne, 24 pl. du Quartaux

+ d'infos

AU PROGRAMME
 Ateliers Expos
 Tattoo Concert
 Librairie éphémère

Jeudi 3 avril

METZ

MÉDIATHÈQUES

18h
Médiathèque du Sablon
4-6, rue des Robert

RENCONTRE
Mariette Navarro

Vendredi 4 avril

METZ

ARSENAL JEAN-MARIE RAUSCH

10h30
Salon Claude Lefebvre

RESTITUTION
Atelier littérature et mise en voix avec Anna-Wanda Gogusey

11h
Salle de l'Esplanade

RESTITUTION
Résidence de journaliste : Rencontre avec Lionel Gendron

11h
Studio du Gouverneur

RENCONTRE
Marion Tillous

13h30
Salon Claude Lefebvre

RESTITUTION
Résidence de journaliste : Rencontre avec Diane Gouffrant

15h
Studio du Gouverneur

RENCONTRE
David Bry

16h
Salon Claude Lefebvre

RESTITUTION
Récit'Chazelles : Traces de textes de Milène Tournier

18h
Salon Claude Lefebvre

RENCONTRE
Arnaud Cathrine

18h
Salle de l'Esplanade

TABLE RONDE
Sur la route de l'exploration

20h
Salle de l'Esplanade

OUVERTURE
Soirée d'ouverture



PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

14h
Chapiteau Jeunesse

RESTITUTION
Atelier « Lire Ensemble » avec Adèle Verlinden

17h
Chapiteau Causerie

INAUGURATION
Inauguration du festival

MUSÉE DE LA COUR D'OR

18h30
Grenier de Chèvremont
22, rue Chèvremont

PRIX
Remise du Prix Marianne

CINÉMA KLUB

20h
Cinéma Klub
5, rue Fabert

PROJECTION
Une vie cachée

LIBRAIRIES

19h
Librairie Autour du Monde
44, rue de la Chèvre

RENCONTRE
Olivier Villepreux et Chloé Pathé

EN DEHORS DE METZ

MÉDIATHÈQUES

18h
Médiathèque Créanto
4, rue de Metz
Créhange

RENCONTRE
Marie Pavlenko

Samedi 5 avril

METZ

ARSENAL JEAN-MARIE RAUSCH

10h
Salon Claude Lefebvre

PRIX
Remise du Prix Graouilly-Batigère

10h
Salle de l'Esplanade

GRAND ENTRETIEN
David le Breton

10h
Studio du Gouverneur

LECTURE MUSICALE
Pompon, Pompon : Une balade au musée d'Orsay de Pascal Parisot

11h30
Studio du Gouverneur

TABLE RONDE
Enquêtes et révélations au Proche-Orient

11h30
Salle de l'Esplanade

GRAND ENTRETIEN
Hervé Le Tellier

11h30
Studio du Gouverneur

LECTURE
Lecture à voix haute

14h
Salon Claude Lefebvre

TABLE RONDE
Lécho du savoir

14h30
Salle de l'Esplanade


TABLE RONDE
Le journalisme : un contre-pouvoir nécessaire

15h
Studio du Gouverneur

TABLE RONDE
Les coups de cœur du groupe UEM : premiers romans, nouvelles vies

15h30
Salon Claude Lefebvre

TABLE RONDE
Forcer le destin



16h
Salle de l'Esplanade

GRAND ENTRETIEN
Pierre Haski

17h
Studio du Gouverneur

RENCONTRE
Ismaël Khelifa

17h30
Salon Claude Lefebvre

TABLE RONDE
Vieillir en restant présent au monde



17h30
Salle de l'Esplanade

RENCONTRE
Fabrice Arfi et Ivan Butel

PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

10h
Chapiteau Causerie

RESTITUTION
Résidence de journaliste : « Médias alternatifs et défis environnementaux » du Crem

13h30
Chapiteau Causerie

RENCONTRE
Fantasy, romantasy et young adult

15h
Chapiteau Causerie

TABLE RONDE
Quêtes, épopées, aventures...

16h30
Chapiteau Causerie

RENCONTRE
Gabriella Zalapi

18h30
Espace Food Trucks

RENCONTRE
Apéro-philos d'Alain Guyard

MÉDIATHÈQUES

14h
Médiathèque Verlaine
1, pl. de la Bibliothèque

RENCONTRE
Aurore Petit

HÔTEL DE VILLE

10h30
Place d'Armes
TABLE RONDE
L'intelligence artificielle au service du livre : promesses et enjeux

14h
Place d'Armes
GRAND ENTRETIEN
avec Carole Martinez

14h
Place d'Armes
PRIX
Remise du Prix littéraire Frontières

15h30
Place d'Armes
RENCONTRE
Leïla Slimani et Pascale Robert-Diard

17h
Place d'Armes
TABLE RONDE
Rendre le monde indisponible

CLOÎTRE DES RÉCOLLETS

15h
1, rue des Récollets
TABLE RONDE
Le monde s'effondre mais nous restons humains

PARKING CENTRE COMMERCIAL MUSE

11h
Parking Indigo Muse niveau -1
Rue des Messageries
entrée Place d'Art

RENCONTRE
Julien Rampin

LIBRAIRIES

18h30
Librairie
La Cour des grands
12, rue Taison

RENCONTRE
Naomie Valovits

EN DEHORS DE METZ**MÉDIATHÈQUE**

10h
Médiathèque Intercommunale
Michel Lévy
1, rue du Collège
Phalsbourg
RENCONTRE
Emmanuel Ruben

10h
Médiathèque Joseph-Schaefer
44, rue Saint-Augustin
Bitche
RENCONTRE
Lucie Taïeb



L'ensemble des événements programmés à l'Arsenal Jean-Marie Rausch, dans la salle de l'Esplanade et dans le Salon Claude Lefebvre, sont accessibles aux personnes malentendantes.

Accès aux rencontres dans la limite des places disponibles.

Dimanche 6 avril**METZ****ARSENAL JEAN-MARIE RAUSCH**

10h
Studio du Gouverneur
SPECTACLE
Contes à voir et à entendre

11h
Salle de l'Esplanade
RENCONTRE
La bibliothèque idéale de Leïla Slimani

11h30
Studio du Gouverneur
TABLE RONDE
Carte Blanche Joseph Kessel

12h
Salon Claude Lefebvre
TABLE RONDE
Résistances

13h30
Salon Claude Lefebvre
TABLE RONDE
Elles ne lâchent rien

14h
Salle de l'Esplanade
LECTURE MUSICALE
Poésie afghane

14h
Studio du Gouverneur
TABLE RONDE
Carte Blanche aux libraires!

15h
Salon Claude Lefebvre
TABLE RONDE
Tenir le cap

15h30
Salle de l'Esplanade
TABLE RONDE
Résister à la perversion de la langue

16h30
Salon Claude Lefebvre
RENCONTRE
Joël Egloff

17h
Salle de l'Esplanade
RENCONTRE
Olivier Weber

18h
Studio du Gouverneur
LECTURE MUSICALE
Les choses de la nuit de Céline Righi

PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

10h
Chapiteau Causerie
RENCONTRE
Les coups de cœur du Livre à Metz

11h30
Chapiteau Causerie
TABLE RONDE
Résister en meute

11h45
Espace Food Trucks
RENCONTRE
Apéro-philo d'Alain Guyard

14h
Chapiteau Causerie
RENCONTRE
Thibault Raisse

15h30
Chapiteau Causerie
TABLE RONDE
Le monde du travail : marche ou crève ?

17h
Chapiteau Causerie
REMISE DE DONS
Associations qui luttent contre l'illectronisme et l'illectronisme

HÔTEL DE VILLE

11h30
Place d'Armes
PRIX
Remise du Prix Le Livre à Metz | Marguerite Puhl-Demange

14h
Place d'Armes
TABLE RONDE
Le monde russe et le retour de l'Empire

16h
Place d'Armes
TABLE RONDE
Comment survivre à l'enfance ?

Collaborations enrichissantes autour de valeurs partagées

Développer le goût de la lecture et toucher un très large public, c'est possible ! Le Livre à Metz est un fort levier de sensibilisation et de mobilisation. À travers son festival, mais également ses nombreux projets au long cours, l'association déploie toute son énergie à sensibiliser les lecteurs et non-lecteurs au livre et à l'écrit. Elle les encourage à s'approprier la littérature comme outil de plaisir, d'éveil et de connexion avec le monde qui les entoure. Ces actions créent un lien social fort, qui intègre et engage les publics éloignés du livre à la vie culturelle de la ville de Metz. Menés en collaboration avec de nombreux partenaires institutionnels et culturels, ces projets s'adressent à un public divers : élèves de primaire, collégiens, lycéens, enfants hospitalisés, personnes sourdes et malentendantes... en impliquant de multiples acteurs : écrivains, illustrateurs, journalistes, comédiens, photographes, musiciens...

— Une restitution de chacune de ces actions a lieu pendant le festival

— Découvrez ici les actions 2025

— Plus d'infos sur lelivreametz.com

Avec le soutien de la DRAC Grand Est et du Centre Français d'exploitation du droit de Copie (CFC)

Sophro-poésie et illustration

Avec l'association La Pédiatrie Enchantée

Accompagnés par la poétesse et sophrologue **Marcella**, les adolescents hospitalisés en service de médecine et psychologie de l'adolescent, ont participé à un atelier de sophro-poésie. Ils ont travaillé autour de la thématique des cinq sens afin de créer un livret de poésie illustré qui s'inscrit dans la continuité de la collection *Les Gens* (Les Venterniers).

Avec le soutien de la DRAC Grand Est et du Centre Français d'exploitation du droit de Copie (CFC)



Dispositifs de journalistes en résidence

En collaboration avec *Le Républicain Lorrain* et *Ici Lorraine*

Diane Gouffrant, journaliste, reporter pour BFM TV et intervenante en école de commerce et de management, était en résidence durant trois semaines en collaboration avec l'agence locale du *Républicain Lorrain*. Durant cette période, elle a travaillé avec une classe ULIS du collège Jules Lagneau de Metz.

Lionel Gendron, journaliste, grand reporter et correspondant pour RTL et M6 aux États-Unis, était quant à lui en collaboration avec l'agence locale Ici Lorraine.

Il est intervenu dans une classe ULIS du collège Pierre Adt de Forbach.

En partenariat avec *Le Républicain Lorrain*, *Ici Lorraine* et le CLEMI (Centre pour l'éducation aux médias et à l'information)

Avec le soutien de la DRAC Grand Est

Book Crossing

Pour la deuxième année consécutive, le réseau LE MET' met à disposition des livres sur certaines de ses lignes. Marqués d'une pastille et en libre accès, vous pouvez les prendre, les prêter, les mettre à nouveau dans un bus ou les conserver.

En partenariat avec le réseau LE MET'



Atelier « Lire ensemble »

Depuis 2016, nous nous associons avec Batigère Habitat, organisme de logement social qui s'engage durablement dans la culture pour imaginer chaque année un atelier intitulé « Lire ensemble » et dont l'objectif est de sensibiliser les plus jeunes à l'art de l'écrit, mais aussi à l'illustration. À cette occasion, les enfants rencontrent un auteur ou autrice d'un album que nous leur faisons découvrir.

— Voir p.12

En partenariat avec Batigère Habitat et la Librairie Le Préau

Atelier INJS

Avec l'**INJS de Metz (Institut National des Jeunes Sourds)** et la **librairie Le Préau**

Cette année, les élèves de l'INJS se sont lancés dans une nouvelle aventure en relevant le défi de créer un petit livre inspiré de l'album *À l'Abordage* de Delphine Chedru. La création sera présentée par les élèves en présence de l'autrice le vendredi du festival en français parlé et en LSF.

Avec le soutien de la **fondation Crédit Mutuel**, du **Centre Français d'exploitation du droit de Copie (CFC)** et de l'**Interclubs 57**



Ateliers d'écriture collèges

Les élèves de cinq collèges du département ont eu à inventer une histoire en s'inspirant du roman *Les désaccordés* d'Anne Cortey. Ce texte sur l'adolescence, invite à penser qu'en parlant de soi, et en prêtant une oreille attentive aux autres, on parvient souvent à mieux se comprendre soi-même.

Avec le soutien du **Département de la Moselle**



Ateliers d'écriture lycées

Accompagnés des journalistes du *Républicain Lorrain*, des autrices Sibylle Grimbert, Bérengère Cournut et de l'auteur Benoit Fourchard, les lycéens de neuf établissements du département ont été amenés à découvrir les métiers de journaliste et d'écrivain, et à réaliser un reportage sur le thème « un monde en transition ». Ils présenteront leurs productions pendant le festival et la meilleure d'entre elles sera récompensée lors de la restitution, qui se tiendra le vendredi du festival.

En partenariat avec **Le Républicain Lorrain**

Avec le soutien de la **DRAC Grand Est** et du **Centre Français d'exploitation du droit de Copie (CFC)**

Merci à nos intervenants

Marcella, poétesse et sophrologue
Lionel Gendron, journaliste
Diane Gouffrant, journaliste
Adèle Verlinden, illustratrice
Delphine Chedru, illustratrice
Anne Cortey, autrice
Sybille Grimbert, autrice
Bérengère Cournut, autrice
Benoît Fourchard, auteur
Anna-Wanda Gogusey, illustratrice
Françoise Markun, metteuse en scène

Huit journalistes du *Républicain Lorrain* :
Géraud Bouvrot
Gaël Calvez
Carole Houdot
Olivier Jarrige
Philippe Marque
Paul-Marie Pernet
Anne Rimlinger
Frédérique Thisse

Le LIVRE à METZ
éditions littéraires
FESTIVAL

TENIR TÊTE

04
05
06
AVRIL
2025

PLACE DE LA RÉPUBLIQUE
entrée gratuite

Retrouvez TOUTE L'ACTUALITÉ DU FESTIVAL sur

L'appli

RI

Téléchargez-la **GRATUITEMENT**

Download on the **App Store**

GET IT ON **Google play**



Depuis 38 ans, le festival a pu compter sur le soutien sans faille de la Ville de Metz et du *Républicain Lorrain*. Un grand merci à eux ! L'équipe du festival tient également à remercier chaleureusement l'ensemble de ses partenaires pour leur engagement, leur soutien et leur confiance. Merci de contribuer au succès de cet événement !

Construire un festival c'est un peu comme bâtir une maison. Il faut un bel endroit, des fondations solides, des matériaux de qualité et du savoir-faire. Chez nous, pas de briques, ni de ciment ou encore de crépis, mais du temps, de la patience, de la générosité, de l'engagement et beaucoup de mains qui s'agitent.

À ces mains, jamais petites, toujours pleines et qui prennent si peu la lumière, on veut dire un immense merci. Mention particulière à Joëlle, Mireille, Brigitte et Charlotte qui coupent, cousent, et réparent les nappes comme les chagrins et soulèvent quelques montagnes pour nous chaque année. Merci aux services de la Ville de Metz et l'Eurométropole de Metz, au personnel de l'Arsenal Jean-Marie Rausch.

Merci aux libraires, bibliothécaires, modérateurs, interprètes, auteurs, journalistes, graphistes, techniciens et prestataires.

Merci à toutes et tous pour votre fidélité et votre générosité !

Et parce que les aventures du Livre à Metz continuent, nous vous donnons rendez-vous du 10 au 12 avril 2026 encore plus nombreux, pour toujours plus de dingeries !

Partenaires institutionnels



Le ministère de la Culture et de la Communication par l'intermédiaire de la DRAC Grand Est soutient le festival, son action pour la promotion du livre et de l'écrit ainsi que ses actions d'éducation artistique et culturelle.



Le Centre National du Livre apporte un soutien aux salons littéraires d'envergure et de qualité qui rémunèrent les auteurs en intervention.



contribue à l'organisation du festival.



soutient les ateliers collèges et parraine le Prix Le Livre à Metz | Marguerite Puhl-Demange.



soutient l'organisation du festival.



accueillent des rencontres et des expositions au sein de leur réseau. Elles participent à la programmation d'ateliers sous le chapiteau jeunesse, co-organisent le Prix Graouilly-Batigère et prennent part à de nombreuses actions de sensibilisation au livre.



La Société Française des Intérêts des Auteurs de l'écrit contribue à la rémunération des auteurs en intervention.



Le Centre Français d'exploitation du droit de Copie apporte son soutien au festival et sa programmation jeunesse.



La Société civile des auteurs multimedia soutient les festivals assurant la promotion de son répertoire (documentaire, littérature, radio, photo, multimédia...).



co-organise une rencontre et soutient l'organisation du festival.



co-organise une rencontre et soutient la communication du festival dans ses parkings.



apporte son soutien au festival et appuie les événements littéraires de qualité dont le projet original s'inscrit dans le contexte littéraire.



apporte son soutien aux nombreux projets en faveur de la lecture et de l'écriture.



Le Crédit Mutuel Cœur de Ville et le District de Metz, soutiennent l'organisation du festival, parraine la lecture musicale « Les choses de la nuit » et propose l'opération solidaire du « De moi à toi » ainsi que le jeu Livre mystère.

Partenaires privés et mécènes



offre son soutien logistique et financier au projet Lire ensemble – rencontres autour du livre, de l'habitat et de l'architecture – et parraine le Prix Graouilly-Batigère.



organise le Prix Marianne et soutient l'organisation du festival.



Le réseau de transports publics de Metz et de son agglomération met à disposition des bus et leurs conducteurs pour le transport des auteurs et soutient l'organisation du festival.



participe aux transports des auteurs belges.



met à disposition des véhicules pour le transport des auteurs.

Partenaires médias



Partenaires culturels et éducatifs

L'AGORA laboratoire entre social et artistique

accueille notre conférence de presse ainsi que le jury du Prix Graouilly-Batigère.

cité musicale metz
tous les visages de la musique

rassemble les trois salles de spectacle de Metz (Arsenal, BAM et Trinitaires) et l'Orchestre national de Metz (ONM). Elle accueille la plupart des rencontres et des débats qui se déroulent pendant le festival et apporte son expertise technique.

MUSÉE DE LA COUR D'OR
1900-1950

accueille la remise du Prix Marianne.

UNIVERSITÉ DE LORRAINE

dont les laboratoires CREM et LOTERR co-organisent le Prix littéraire Frontières.

crem

Le Centre de Recherche sur les médiations de l'Université co-organise un débat pendant le festival.

ACADÉMIE DE NANCY-METZ
Centre de Recherche et de Formation
CLEMI
Le centre pour l'Informatique dans les Collèges et Lycées

participe au dispositif « Journaliste en résidence » soutenu par la DRAC Grand Est, en partenariat avec *ici* et *Le Républicain Lorrain*.

Ciné Art

co-organise le rendez-vous cinématographique du festival.

K L U B

accueille la projection d'un film dans le cadre du rendez-vous cinématographique du festival.

L'AP DIATRIE ENFANTS
Centre de Recherche et de Formation

co-organisent un projet littéraire à destination des adolescents hospitalisés en unité de Médecine et de Psychologie de l'Adolescent de l'Hôpital Femme-Mère-Enfant du CHR de Mercy.

INJS

co-organise des ateliers, autour de la lecture, la compréhension et de l crit, à destination des élèves.

Le conte

propose des contes à voir et à entendre, durant le week-end du festival, afin d'initier à la langue des signes française.

POEMA
Les Po tes Partagés d'Apprentissage

co-organise une table ronde autour de la poésie.

LE BAIN   OINDRE PATES
Association pour l'Inclusion et la Participation

accueille l'exposition BD de Benoît Feroumont.

le cap

accueille l'exposition SA[U]GE de Babayaga Pepperland.

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

Présidente de l'association : Aline Brunwasser

Chargée de programmation : Kasia Caron

Logistique et coordination : Corinne Bergé

Chargée de communication et de projets : Ludivine Decker

Comité d'organisation bénévole : Guillaume Barthélémy, Nicole Becker, Mireille Delaborde, Christian Lebrun, Séverine Marque et Hélène Pochard

Comité d'organisation jeunesse : Frédérique Boutigny, Julie Rémy et Nathalie Mysliwicz

Conseillers littéraires : Evelyn Prawidlo et Olivier Weber

Stagiaires Programmation/Communication : Flavie Coquerel, Lola Domairon et Mathilde Fanchini

Responsable des bénévoles : Flavie Coquerel

Visuel de l'affiche : Juliette Pantal o alias Babayaga Pepperland

Graphisme : Arnaud Hussenot et Fabien Darley

Webdesigner : Kévin P trement

Modératrices / Modérateurs

Thierry Georges, Élodie Karaki, Antoine Kauffer, Jean-Antoine Loiseau, Willy Persello, Régis Pénalva, Sarah Polacci, Christophe Prévost et Carole Zalberg

Rencontres animées par nos partenaires

Elsa Guyot, Agnès Engler-Rémy, Morgane Gouvion, Benjamin Sausin et Margaux Illy (Bibliothèques-Médiathèques de Metz),

Anne-Marie Carlier (Librairie Autour du Monde)

Xavier Wacogne (Librairie La Pensée Sauvage),

Audrey Alvès (Université de Lorraine),

Carole Bisenius-Penin (Université de Lorraine)

Maie G rardot (Prix de Géographie des lycéens et des étudiants)

Interpr tes LSF

Ludivine Guillemet, Claire Matz, Nicolas Rigaud

Interpr te allemand

Malou Diomède

Les librairies indépendantes

Atoutlire 2, rue Basse-Seille

Autour du monde 44, rue de la Chèvre

Hisler 1, rue Ambroise Thomas

La Cour des grands 9, rue Taison

La Pensée Sauvage 23, avenue de Nancy

Au Carré des bulles 19, rue de la Fontaine

Hisler BD 1, rue Ambroise Thomas

Momie Metz 1, avenue Ney

Le Préau 11, rue Taison

CRÉDITS PHOTOS

P. 3

François Grosdidier: © Philippe Gisselbrecht
Aline Brunwasser: © DR

P. 4

Leïla Slimani: © Francesca Mantovani

P. 5

Aurore Petit: © Pauline Mariage
Benoît Feroumont: © Chloé Vollmer

P. 10

Anna Wanda Gogusey: © Ella Hermé

P. 12

David Bry: © VCL

P. 14

Marie Pavlenko: © DR
Arnaud Cathrine: © Pascal Ito

P. 15

Cédric Gras: © J.-L. Bertini
Olivier Weber: © DR
Olivier Villepreux: © LaceyRichter

P. 16

Laurent Gaudé: © Jean-Luc Bertini

P. 18

Lucie Taieb: © Franck Ferville
Emmanuel Ruben: © Dorian Prost

P. 19

David le Breton: © Philippe Matsas
Pascal Parisot: © DR

P. 20

Julien Rampin: © Catherine Delahaye

P. 21

Justine Augier: © Jean-Luc Bertini
Marwan Chahine: © DR
Hervé Le Tellier: © Francesca Mantovani

P. 24

Carole Martinez: © Francesca Mantovani
Gérard Davet: © Pascal Ito
Fabrice Lhomme: © Mariagrazia Sironi

P. 25

Documentation d'une performance, 1978,
Palazzo dei Diamanti, Ferrare, Italie:
© Mariagrazia Sironi (groupe Immagine de Varèse).

P. 26

Espérance Garçonnat: © Igor Kov
Eliot Ruffel: © Patrice Normand
Abel Quentin: © Céline Nieszawer

P. 27

Isabelle Pandazopoulos: © Arthur La Comblez
Paola Pigani: © Melania Avanzato

P. 28

Pierre Haski: © Philippe Matsas
Gabriella Zalapi: © DR

P. 29

Hartmut Rosa: © Jürgen Scheere
Olivier Mannoni: © DR
Ismael Khelifa: © Philippe Matsas

P. 30

Jane Sautière: © Francesca Mantovani
Florence Cestac: © Rita Scaglia
Fabrice Arh: © Hermance Triay
Ivan Butel: © Mirela Andric

P. 31

Alain Guyard: © DR
Naomie Valovits: © Bamberger

P. 34

Agnès Jesupret: © Celia Bonnin
Bénédicte Dupré La Tour: © DR

P. 35

Manon Jouniaux: © JF Paga
Sophie Demange: © Marie Rouge
Estelle Rocchitelli: © Adélaïde Yvert

P. 36

Veljbor Čolić: © Francesca Mantovani

P. 37

Emmanuelle Josse: © DR

P. 38

Thibault Raisse: © DR

P. 39

Magali Dulain: © DR
Mélanie Leblanc: © DR
Elena Volochine: © Franck Ferville
Maryse Burgot: © Celine Ni Eszawer

P. 40

Makenzy Orcel: © Francesco Gattoni
Charlotte Augusta: © DR

P. 41

Abigail Assor: © Francesca Mantovani
Frédéric Joly: © DR
Alexandre Lenot: © DR

P. 42

Joel Eglhoff: © DR

P. 43

Celine Righi: © Stéphane Eberhard

P. 48

Illustration: © Aurore Petit

P. 49

Illustration: © Aurore Petit

P. 52

Illustration: © Benoît Feroumont

P. 58

Marcella: © DR

Vivre au même endroit
est aussi important que
vivre au même moment.



Le média qui vit comme nous, ici.



Une offre de France Télévisions et Radio France.

INFOS PRATIQUES

HORAIRES

Entrée libre dans la limite
des places disponibles

Vendredi 4 et Samedi 5 avril, de 10h à 19h

Dimanche 6 avril, de 10h à 18h

Sans interruption

SE RESTAURER

Restauration rapide et buvette sur le site

Vendredi 4 et Samedi 5 avril, de 10h à 20h

Dimanche 6 avril, de 10h à 18h

Sans interruption

ACCESSIBILITÉ

Accessible aux personnes à mobilité réduite
et aux personnes sourdes et malentendantes.



VENIR AU FESTIVAL

Pensez à privilégier les transports
qui prennent soin de notre planète.

À pied, à vélo, en train pour celles et ceux
de plus loin ou en patins...

Donnez libre court à votre imagination,
elle n'a pas de frein !

Le réseau LE MET' vous accompagne
également durant le festival.

Trouvez facilement votre ligne de bus
LE MET' grâce à la recherche d'itinéraire
sur lemet.fr ou l'application mobile LE MET'.

Astuce LE MET' : en voiture, pensez
à utiliser les Parkings Relais (P+R)
se trouvant en périphérie.

LE MET'

Espace Mobilité LE MET'
Place de la République – Metz
0800 00 29 38

RENSEIGNEMENTS

Association Le Livre à Metz

03 87 20 05 05

contact@lelivreametz.com

lelivreametz.com

Programme sous réserve de modification

Suivez toute l'actualité sur notre site internet
et nos réseaux sociaux



En partenariat avec

